

Possibili spunti e percorsi
dalle creazioni



Giada ha fatto una specie di libretto in cui le figure sono sovrapponibili: simmetria assiale come ribaltamento.

Spunti e percorsi:

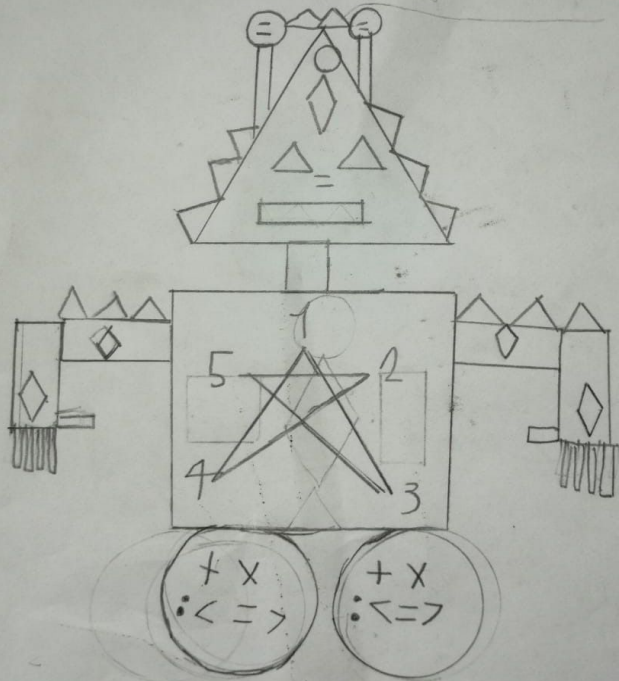
- dalla simmetria assiale alla simmetria rotatoria: come ha fatto Giada a disegnare le figure simmetriche? pensiamo al movimento che ha fatto.
- come cambiano le figure disegnate da giada se ruotano? come facciamo a scoprirlo?
- e se le figure disegnate da Giada proiettano la loro ombra?
- potrei poi proporre di cercare simmetrie e ribaltamenti anche nelle altre creazioni geometriche? è un procedimento corretto?

$$1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13+14+15+16+17+18+19=175$$

GIOELE.B

Mi dispiace ma non riesco a vedere il modo per arrivare insieme alla formula di Gauss.

ROMATRIXO



La creazione di Marco suggerisce la possibilità di giocare con le operazioni per dare maggiore significato a tutti quei + e - ecc che sono comparsi nelle creazioni:

- proviamo a far funzionare il robot, servono le parole giuste se no non capisce
- possono cambiare sempre i numeri e simboli? cosa cambia?
- moltissimi e se..
- potrei cercare di far entrare i numeri e i simboli che compaiono ad esempio nelle creazioni di Enea, Anna, Julia e Pietro nel robot di Marco? è un percorso corretto?