

10 febbraio 2022

Oggi ho appeso alla lavagna le “creazioni” realizzate dai bambini e ho chiesto loro di osservarle per scoprire quale matematica contengono. Ho stabilito la regola che al momento l'autore di ogni creazione non può intervenire ...sono stati super rispettosi!!!

Sono intervenuti quasi tutti, perfino Mattia B. che di solito se ne sta in silenzio ha preso la parola più volte. Alla conclusione più di uno mi ha detto – *mi è piaciuto moltissimo* –

Il confronto è durato circa 36 minuti ...intensi e di scambio vero.

All'inizio ognuno è intervenuto sulla creazione che preferiva poi via via si sono collegati alle osservazioni degli altri e hanno risposto alle sollecitazioni sono emerse nuove idee.

Al termine siamo riusciti a fare dei **gruppi di creazioni**.

DISCUSSIONE

1. Ilaria – Il disegno di Eleonora rappresenta i numeri in ordine crescente
2. Chiara – In questo disegno di Elia ci sono i numeri nascosti qua ..(indica le macchie) ...manca il 4
3. Mattia S. – Nel disegno di Rebecca ci sono gli strumenti. Questo è il più piccolo questo è più grande. ...Ci sono numeri ...il 3 si ripete
4. Mattia B. – Nella creazione di Agnese l'orologio ci sono i numeri e il righello.
5. Eleonora – lo stavo guardando la creazione di Lena ...ci sono cose minuscole e cose più grandi. Ecco poi c'è questo ...(Eleonora guarda la creazione di Ilaria) ...come nel mio disegno ...i segni dal più piccolo al più grande.
6. Letizia – (creazione di Ilaria) Vedo stanghette ...le posso contare ..ogni stanghetta è un numero
7. Agnese – nella creazione di Mattia S. vedo le ruote che sono 5 ruote, i sassi che formano un numero (se si contano) ...ci sono cose che si possono contare.
8. Ins.- Quindi tu dici che in questo disegno ci sono dei numeri non scritti ma ci sono, quindi questo lo metteresti con quello di Ilaria perché anche qui ci sono numeri non scritti ...quindi disegni con quantità nascoste il numero non c'è ma c'è! Era la storia dell'anno scorso i numeri visibili e non subito visibili
9. Imrane – Nella creazione di Mattia S. mi piacciono i sassi
10. Leonardo – lo stavo guardando il disegno di Rei, anche lui ha messo le palline come quello di Mattia S. che se le conti diventano un numero.
11. Andrea – Questo disegno di Eleonora ci sono le candeline ... (*dibattiamo sui due numeri presenti 1 e 7 perché non si capisce perché l'uno è cerchiato. Andrea parla di 17 ma 17 anni sembra strano a tutti. Ma dice anche si possono sommare $1 + 7$. Il disegno scegliamo di aggregarlo a quelli che ordinano perché i piani della torta sono di grandezze diverse e sono disposti in ordine. Sarà interessante chiedere all'autrice – Eleonora – il significato di quei numeri scritti così*)
12. Elia – Il disegno di Eleonora è il suo compleanno
13. Ins.- In un compleanno secondo te quale matematica ci può essere?
14. Elia – Il numero che c'è sopra la torta
15. Chiara – Qui in questo di Agnese ..l'orologio le ore invece il righello ti aiuta a fare le linee dritte ma ci sono comunque i numeri
16. Ins. – I numeri del righello ...ma io per fare una riga dritta posso prendere una sbarra senza numeri ...questi numeri a cosa mi servono?
17. Chiara – Mi servono per fare una riga lunga tipo fino a 9 ..18 ..17 ..
18. Andrea - Mi serve per prendere le misure

19. Ins. – Che tipo di misura è una riga che va da 0 a 5?
20. Agnese – Lunghezza
21. Ins.- L'orologio invece che cosa misura?
22. Chiara – Le ore, i minuti ...
23. Agnese – Il tempo
24. Ins. Che cosa misura il disegno di Andrea?
25. Agnese – L'acqua
26. Ins. – Sul bicchiere Andrea ha messo dei numeri ...è un po' il nostro barattolo del tempo ..qual è la matematica che c'è qua dentro?
27. Ilaria – La misura dell'acqua
28. Ins. Che cosa hanno in comune questi tre disegni? (Andrea, Agnese , Iyad)
29. Agnese –Ci sono dei numeri
30. Ilaria – Tutti segnano qualcosa
31. Satie - ...i metri di lunghezza
32. Letizia – Tutti danno un segno ...
33. Ins. – Di che cosa?
34. Letizia – Non so come dire
35. Ins. – Fai degli esempi ...Nella brocca disegnata da Andrea per esempio?
36. Letizia – Segna l'acqua
37. Ins. – Segna il livello dell'acqua. Andrea ha riempito tutta la brocca ? Fino a dove?
38. ... Nooo fino a 6
39. Ins. – 6 di acqua ...che cosa vorrà dire?
40. Agnese – 6 centimetri
41. Agnese – potremmo mettere insieme ai nostri anche quello di Elia
42. Ins. – Questo forse però assomiglia di più a quello di Mattia B. dove ci sono dei numeri nascosti.
43. Chiara – Nella creazione di Letizia ci sono delle forme (*Chiara osserva i numeri inseriti in corrispondenza dei vertici e si accorge che c'è corrispondenza tra qs numeri e il numero dei lati*): un triangolo e due rettangoli. Ci sono i lati ...qui i numeri ...i lati sono nel rettangolo 4 e nel triangolo 3
44. Ins.- Quindi secondo te questi numeri indicano i lati ma perché Letizia non li ha scritti in mezzo e invece li ha scritti proprio in quel punto? Cosa possono indicare questi numeri?
45. Mattia B. – I lati
46. Andrea – Gli spigoli perché ogni forma ha uno spigolo
47. Ins. Quindi quella punta tu la chiami spigolo, qualcuno la chiama in un altro modo?
48. Agnese – Indicano gli angoli
49. Ilaria – Questo gira tipo a 48°C.
50. Ins. – Che cosa vuol dire per te?
51. Ilaria – L'angolo è a 48°C ...
52. Ins. – Tu cosa sai dei gradi di un angolo?
53. Ilaria - ...per forza gira ..tipo ..quanto ...I gradi centrano con la larghezza dell'angolo. (*Ilaria è meravigliosa perché vorrebbe parlare di ampiezza degli angoli ma non ha parole per dire, la soccorrono, come spesso accade, i gesti ... con le dita disegna nell'aria angoli e fa vedere come cambiano*)
54. Agnese – Nella creazione di Letizia ci sono anche dei numeri ..qui conta per 10, anche un po' in quello di Satie c'è il contare per 10.
55. Mattia B. – Nella creazione di Letizia ci sono tanti numeri se li leggo uniti o sperati cambia il numero (1 ..2 oppure 12)
56. Ins. – Mattia vede nel disegno di Letizia la possibilità di giocare con le cifre

57. Agnese – Nella creazione Satie ha fatto i calcoli in colonna e ha fatto il cambio, in quella di Imrane ci sono operazioni in riga ma manca l'uguale
58. Ins. – Per favore leggi la frase che Satie ha scritto?
59. Agnese – Qui c'è il "ritmo matematico"
60. Ins. – Satie parla di "ritmo matematico" qualcuno ha qualche idea sul ritmo matematico?
61. Mattia S. – E' il rumore della matematica
62. Ins.- Che rumore sarà quello della matematica?
63. Agnese – (mentre batte il piede) 1 ... 2 .. 3...
64. Mattia B. – magari fai 1 e fai il numero con il corpo
65. Chiara – Può essere anche un altro suono diverso (Chiara cambia i gesti mentre conta)
66. Agnese – Arrivo a dieci e cambio il ritmo.
67. Ins.- Ah quindi posso abbinare numeri e gesti
68. Eleonora – un ritmo può essere così 1 ... 2 ...3 poi di nuovo 1 ... 2 ... 3
69. Mattia B. – Ele fa 1 ..2 ..3 poi continua a fare 1 ..2 ..3 invece quello di Agnese faceva i numeri
70. Agnese – Per esempio quando ci sono i numeri da una cifra fai solo un battito e quando i numeri sono formati da due cifre fai due battiti
71. Ilaria – Nella creazione di Chiara ci sono i piani ...primo piano, secondo piano, terzo piano, quarto piano, quinto piano
72. Letizia – 1 2 3 4 5 sono i piani e sono messi in ordine
73. Mattia B. – Questi numeri rappresentano i piani del palazzo
74. Ins.- Come questi sono i piani della torta (riferimento alla creazione di Eleonora)
75. Chiara – Nella creazione di Giulia vedo una storia di girini ... una sottrazione
76. Andrea – Un'addizione
(facciamo alcune riflessioni linguistiche sul testo)
77. Ins.- Una storia problema
78. Chiara – Poi qua c'è scritto "come posso contare l'acqua?" con i bicchieri. Con un bicchiere vai a prendere l'acqua e poi conti con queste (si riferisce alle tacche segnate sulla brocca del disegno di Andrea)
79. Mattia B. – Con il righello puoi contare l'acqua
80. Ins.- Tutte idee molto molto interessanti ancora da esplorare ma dobbiamo interrompere riprenderemo questo lavoro nei prossimi giorni

Sulla lavagna le creazioni sono state raggruppate in questo modo:

- Le creazioni di Ilaria, Rei, Rebecca e Mattia S. stanno bene insieme perché contengono i numeri "non visibili" ci sono cose che si possono però contare
- Le creazioni di Chiara, Eleonora, Lena stanno bene insieme perché ci sono cose da riordinare dal più grande al più piccolo. In quella di Chiara no ma ci sono i numeri dei piani dell'ascensore che ordinano: primo, secondo
- Le creazioni di Lyad, Agnese, Andrea e Giulia stanno bene insieme perché tutti misurano ..lunghezze, tempo, acqua ..tutti segnano qualcosa. In particolare nelle creazioni di Andrea e Giulia si conta l'acqua ...in quella di Andrea c'è la brocca con i numeri e in quella di Giulia si parla di bicchieri
- Le creazioni di Elia e Mattia S. stanno bene insieme ci sono i numeri nascosti nelle macchie e nel bosco
- Le creazioni di Imrane e Satie stanno bene insieme perché calcolano. In quella di Satie poi c'è il ritmo della matematica.