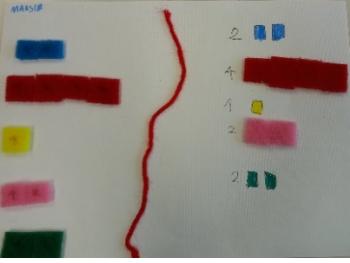
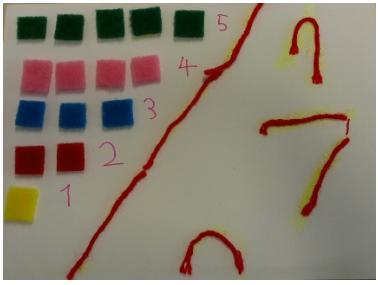
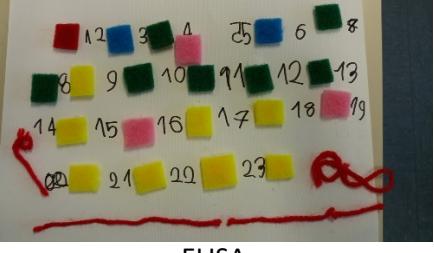
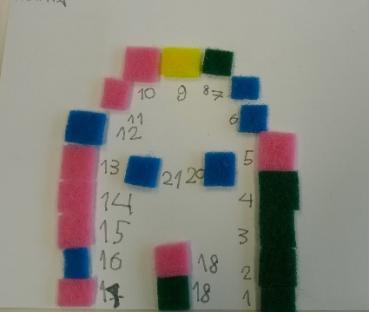
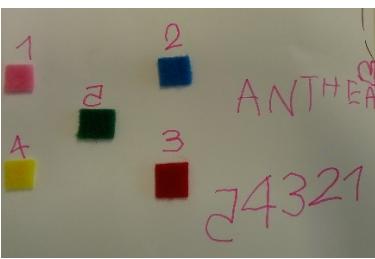
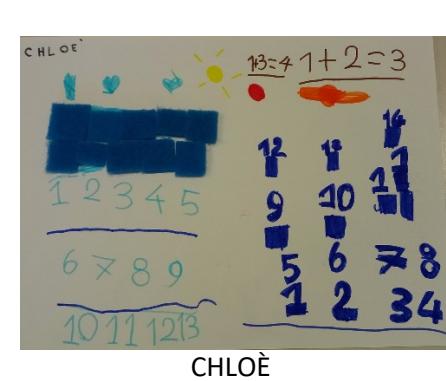
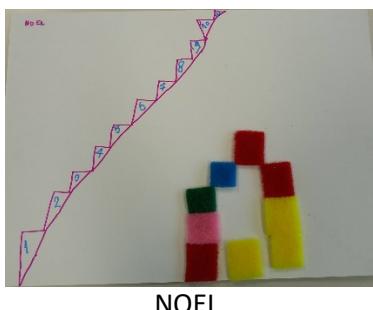


 <p>ALICE</p>	<p>Alice spiega di non aver usato i numeri per la sua creazione. Rappresenta dei ritmi perché anche questi, dice, sono matematica.</p>
 <p>NATALIE</p>	<p>Natalie rappresenta la sequenza numerica ma c'è quel numero 80 alla fine che, come dicevi Donatella, potrebbe darci lo spunto per ragionare con i bambini sul come organizzare una quantità numerosa.</p>
 <p>TASNIM</p>	<p>Temevo che Tasnim si perdesse di fronte alla proposta di creare qualcosa di matematico. Invece è partecipe, anche nelle conversazioni. Questo lavoro è per me la conferma che è sulla giusta strada, sta piano piano progredendo nel consolidare la scrittura dei numeri e nel sincronizzare la conta al gesto che l'accompagna.</p>
 <p>MAKSIM</p>	<p>Cosa vedo nella creazione di Maksim? Corrispondenza numero-quantità ma...anche simmetria! Potrebbe essere questo lo spunto che ci dà il suo lavoro?</p>
 <p>YXIN</p>	<p>Yxin sa molte più cose di quante sa dire. Nelle conversazioni rimane un po' "esclusa" ma nella sua creazione c'è tanto..forse anche un tentativo di rappresentare i caratteri della sua lingua?</p>
 <p>ELISA</p>	<p>Elisa, affezionata alla conta per 1, la sua creazione ricorda il calendario che stiamo componendo giorno dopo giorno.</p>

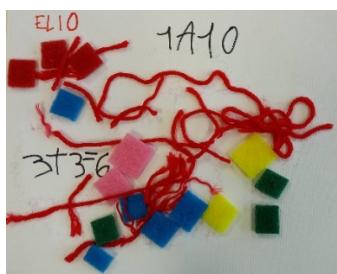
 <p>MATTIA</p>	<p>Anche Mattia conferma in modo creativo le sue conoscenze. Ha appena cambiato casa...la sua creazione me lo fa pensare.</p>
 <p>NOEMI</p>	<p>Noemi...i numeri in forma più creativa...</p>
 <p>ANTHEA</p>	<p>Anthea rivela quanto importante sia per lei affidarsi alla percezione del numero per memorizzarlo. Il 5 è stata la base del nostro lavoro sul riconoscimento dei numeri, con le mani, con le facce del dado. Da qui si potrebbe continuare per costruire le quantità oltre il 10...</p>
 <p>NICOLA</p>	<p>Nicola è un bambino molto capace, lui compie già calcoli a mente anche complessi. Nella sua creazione matematica devo dire che mi aspettavo qualcosa di più ma è probabile che io non sappia leggerla con gli occhiali giusti per poterla valorizzare. C'è un numero grande, là al centro...forse potrei partire da quello.</p>



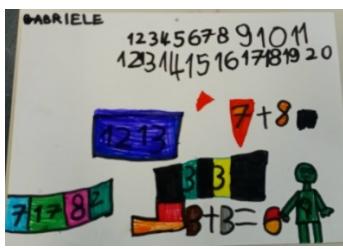
La creazione di Chloe potrebbe darmi spunto per costruire sequenze numeriche...andando a capo? Cosa succede se?



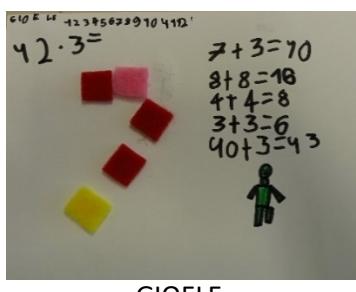
Per Noel i numeri sono come una scala, immagine molto apprezzata dai compagni. In essa si ritrovano, perché dicono che i numeri vanno sempre più in su..



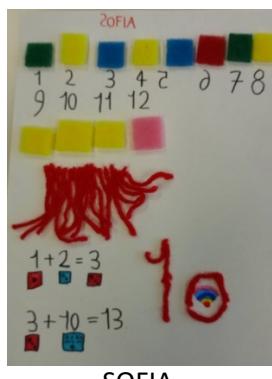
Elio valorizza quel suo...DA 1 A 10...potrei chiedergli a cosa si riferisce, quale sia il significato che lui dà a questa scrittura matematica.



Gabriele, per lui matematica è fare operazioni, è molto interessato a questa parte del lavoro.



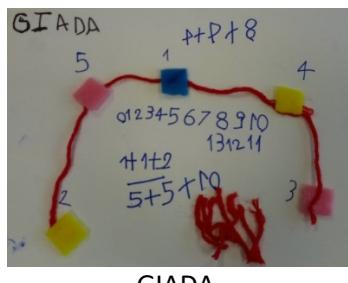
Anche per Gioele le operazioni sono divertenti, hanno un loro significato.  
Doppiette e quel 10 + 3 ...spunto per introdurre il valore della posizione delle cifre...



SOFIA

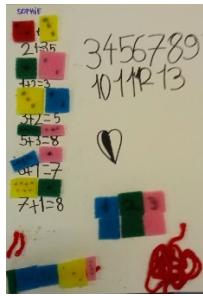
Così per Sofia ma qui mi soffermerei sul chiedere se c'è qualcosa di matematico anche nei fili di lana così incollati.

Potrebbe essere questo lo spunto, anche a partire da altre creazioni, per una conversazione sul continuo? Chiedo alle esperte...



GIADA

Anche Giada scrive operazioni, in particolare le doppiette. Omette l'uguale, segno che ancora non abbiamo messo in evidenza. Forse questo potrebbe darci spunto per parlare del suo significato.



SOPHIE

Sophie rappresenta i calcoli associandoli alle facce del dado.