

Registrazione 12/01

Da dove partiamo...

Ci ricollegiamo al gioco del supermercato che sta catalizzando in aula l'attenzione dei bambini, ma cosa c'è in quel carrello della spesa? Compriamo spesso al supermercato la pasta, a tanti bambini dell'aula gialla piace la pasta, ci piacerebbe **diventare esperti di pasta** per aiutare anche Asil ed Enea a mangiarne un po' di più.

Cosa sappiamo sulla pasta..

Sofia: è la pasta cruda. Perché non è cotta.

Sara: la devi cuocere per mangiarla.

Sofia: ti si fanno male i denti se la mangi.

Emily: perché non fa bene mangiarla cruda. Si deve cuocere.

Irene: forse è velenosa se la mangi cruda.

Durante la manipolazione:

Stefano: è fredda.

Enea: pasta gialla.

Sara: vedi che è dura!

Gabriele: e se la schiaccio è ancora dura.

Provano a schiacciarla.

Sara: non riesco a spiattellarla neanche con due mani.



Fa rumore.

Video del rumore.

Stefano: è un Pam.

Irene: sembra il rumore di una biglia.

Gabriele: è come un lego sembra un lego contro l'altro lego.

Gabriele: se facciamo così è come la pioggia.

Video pioggia

Dopo la manipolazione, e il momento di gioco libero con la pasta cruda, raccogliamo alcune osservazioni.

Irene: perché si può rompere.

Si rompe se...

Irene: se quando la lanci va in alto

Gabriele: se lo lanci più forte, più forte, molto forte o se la schiacci molto forte col piede.

Sofia: se la lanci su esce va giù. Se la lanci in alto e va giù sento il rumore per terra dove c'è il pavimento. Se arriva giù forte, si rompe.

Irene: se la lanci molto forte può andare a qualcuno che gli fa un po' di male.

Aurora: perché l'ho lanciato e ho visto.

Gabriele: era un sasso, però così ti faceva molto, molto male.

E perché, il sasso mi faceva molto male?

Gabriele: perché il sasso è forte, se schiacci con il martello la pasta si rompe, ma il sasso? Ma no, dai.

Irene: se un sasso non era di spugna, perché i sassi non hanno dentro dei morbido, ma hanno dentro il duro.

Tutto duro.

Achille: perché il sasso è più duro, più durissimo

Stefano: è dura perché se fai così non si rompe la pasta (gesto di schiacciare) ma il sasso ancora di più.

Sofia: perché questa pasta un po' si è rotta, è dura perché devo schiacciare un po' però si rompe.

23/01

Ma cosa vuol dire che la pasta è cruda? [Come deve essere la pasta cruda?](#)

Agnese: che non è cotta.

Aurora: che la devi cucinare.

Sara: se la mangiamo non riusciamo a masticarla perché è ancora dura e fredda.

Sara: metti la pentola dentro la pasta, poi metti la pasta, la metti dove c'è il fuoco e poi si cucina.

Irene: la metti nella pentola dove c'è il fuoco la lasci diventare buona e poi la mangi

Asil: metti il pomodoro

Gabriele: la pasta la devi CUOCERE.

Ma cosa vuol dire cuocere.

Gabriele: vuol dire che la metti al caldo [cosa immagini che fa il caldo alla pasta? cosa cambia?](#)

Aurora: al fuoco.

Irene: al sotto del fuoco...

Sofia: perché per farla così la pasta devi farla cucinare, devi metterci anche altre cose.

Ma irene ci ha detto che il fuoco scalda sotto, che cosa scalda?

Sofia: che metti qualcosa in fuoco e si cucina

Irene: scalda la pasta e la pentola. [qui inizia a prendere forma l'idea di un flusso che passa, il caldo \(energia?\)  
scalda la pentola, l'acqua, la pasta...](#)

Aurora: scalda anche altre cose il fuoco

Gabriele: perché altre cose cucini, anche il toast

Agnese: altre cose che cucini, per cucinare ci serve il fuoco. [che cosa del fuoco?](#)

Aurora: o il forno, che è caldo

Irene: la mia mamma ha il fornello.

Noemi: se cuoci la pasta la mangi

Emily: forse se mangi la pasta cruda muori!

no, non muori, questo ve lo posso dire io. però hai ragione a pensare che ci sia un motivo.. come mai non mangiamo la pasta cruda.

Sara: perché ti puoi fare male, anche al collo a mandarla giù cruda.

Sofia: è troppo dura e non puoi mangiarla.

Irene: la devi far diventare buona [serve altro alla pasta per essere mangiata? com'è la pasta che mangiamo  
rispetto alla pasta cruda?](#)

AH! in che senso la devi far diventare?

Aurora: la devi far diventare cotta. [bisogna far emergere il cambiamento di consistenza magari chiedendo di  
ricordare come la pasta cotta quando è in bocca](#)

Noemi: perché se non la cucini non è buona.

Ma quindi succede qualcosa alla pasta quando la cucini?

Aurora: sì, diventa morbida. [perfetto](#)

Irene: si cuoce. [allora cosa vuol dire cuocere... cosa succede durante la cottura?](#)

Agnese: diventa che si può mangiare...

Emily: perché metti l'acqua e poi diventa morbida [qui finalmente compare la differenza per consistenza  
dobbiamo provare a cucinarla per vedere cosa succede...](#)